**Amplificateur SU-G700M2 de Technics**

**Modèle de pointe qui succède le SU-G700 maintes fois primé**

**Rotkreuz, septembre 2021: Technics annonce la sortie du nouvel amplificateur SU-G700M2. Ce nouveau modèle reprend la plate-forme de son prédécesseur, le SU-G700. Fortement plébiscité par les amateurs de hi-fi, cet amplificateur a déjà établi de nouveaux standards dans sa catégorie et a été primé dans le monde entier par de nombreuses publications spécialisées.**

Le nouveau SU-G700M2 illustre à merveille le travail sans relâche de recherche et de développement de Technics, qui a pour objectif de garantir à tous les amateurs de hi-fi la meilleure qualité de son possible, quels que soient la source, le format et les enceintes utilisés. Le nouveau SU-G700M2 intègre donc de nombreuses technologies avant-gardistes de la classe de référence Technics et du modèle phare SU-R1000. Il s’agit d’offrir un son d'une qualité exceptionnelle, jusqu’alors considéré comme impensable dans cette catégorie.

Parmi les points forts innovants du nouvel amplificateur SU-G700M2 figurent des technologies numériques de pointe et qui ont fait leurs preuves depuis plusieurs années, comme le moteur JENO (Jitter Elimination and Noise-Shaping Optimization), qui traite tous les signaux musicaux sans distorsion ni jitter, pour les reproduire de manière ultra-précise et fidèle à l’original. La technologie de calibration de phase LAPC (Load Adaptive Phase Calibration) garantit une adaptation parfaite de l’amplificateur à l’impédance des enceintes raccordées et optimise ainsi la phase de restitution.

Le nouveau SU-G700M2 intègre d’autres innovations et technologies pour une qualité du son optimale:

* Advanced Speed Silent Power Supply (AS2PS): les semi-conducteurs ultra-rapides tels que les transistors à effet de champ GaN (nitrure de gallium) et les diodes en carbure de silicium (SiC) assurent dans le bloc d’alimentation une puissance sans précédent au niveau de l’amplificateur.

Ce concept de commutation, repris du modèle phare SU-R1000, garantit une puissance et une stabilité exceptionnelles, même avec des enceintes gourmandes en énergie.

* Les caractéristiques sonores et la puissance ont été repensées dans les moindres détails pour garantir une restitution extrêmement nette et cristalline du son, avec des distorsions réduites au strict minimum. Un réglage minutieux de la scène sonore a permis d’améliorer nettement le positionnement précis des voix et des instruments dans la pièce.
* Pour les amateurs de vinyles, le SU-G700M2 intègre déjà un préamplificateur phono de haute qualité, qui permet de connecter directement des platines dotées de cellules MM et de cellules MC audiophiles.
* Un commutateur de phase supplémentaire pour l’entrée phono permet une bonne lecture de disques vinyles plus anciens, souvent enregistrés avec une phase inversée.
* Toutes les molettes de réglage du volume et de sélection de la source du SU-G700M2 sont fabriquées en aluminium massif et reprennent la surface texturée bien connue de l’amplificateur de référence SU-R1000, pour se démarquer visuellement de son prédécesseur.

**Prix et disponibilité**

Dès le mois de novembre 2021, l’amplificateur SU-G700M2E de Technics sera commercialisé au prix de CHF 2790.– (PVC) et disponible en version grise (SU-G700M2E-S) ou noire (SU-G700M2E-K, aluminium brossé).

**À propos des amplificateurs Technics**

Fondée en 1965, Technics est la marque de produits audio hi-fi appartenant à la Panasonic Corporation dont le siège se trouve à Osaka, au Japon. Animée par un souci constant d'innovation et d'excellence dans le secteur de l'audio, la marque Technics a développé d'innombrables composants hi-fi dont beaucoup sont devenus mythiques au sein de la communauté hi-fi. Les technologies révolutionnaires et très plébiscitées telles que l’amplificateur à tubes OTL (Output Transformer-less), l’amplificateur de circuit OCL (Output Capacitor-less), de classe A+ ou les blocs alimentés par batterie, sont devenues mythiques et mettent en évidence la capacité d’innovation de Technics. Depuis le grand retour de la marque en 2014, Technics mise sur la technologie numérique d’avenir du moteur JENO (Jitter Elimination and Noise Shaping Optimization) dans ses amplificateurs. Il s’agit d’une technologie entièrement développée par l’entreprise pour optimiser le traitement des signaux musicaux numériques. La calibration de phase LAPC (Load Adaptive Phase Calibration) fait partie des autres révolutions technologiques du fabricant. En effet, elle assure une adaptation parfaite de l’amplificateur à l’impédance des enceintes raccordées et optimise ainsi la phase de restitution.

Vous pouvez télécharger ce communiqué de presse ainsi que d’autres communiqués Technics et des images à imprimer sur [https://www.technics.com/de/presse/pressemeldung.html](%22).

De plus amples informations sur Technics sont également à disposition sur le site Internet [www.technics.com](http://www.technics.com), la page Facebook [www.facebook.com/technics.global](http://www.facebook.com/technics.global), le compte Twitter @technics ainsi que la chaîne YouTube <https://www.youtube.com/TechnicsOfficial>.

**Informations complémentaires:**Panasonic Suisse

Une succursale de la société Panasonic Marketing Europe GmbH

Grundstrasse 12

6343 Rotkreuz

**Contact presse:**  
Stephanie Stadelmann  
Tél.: + 41 (0)41 203 20 20  
E-mail: panasonic.ch@eu.panasonic.com